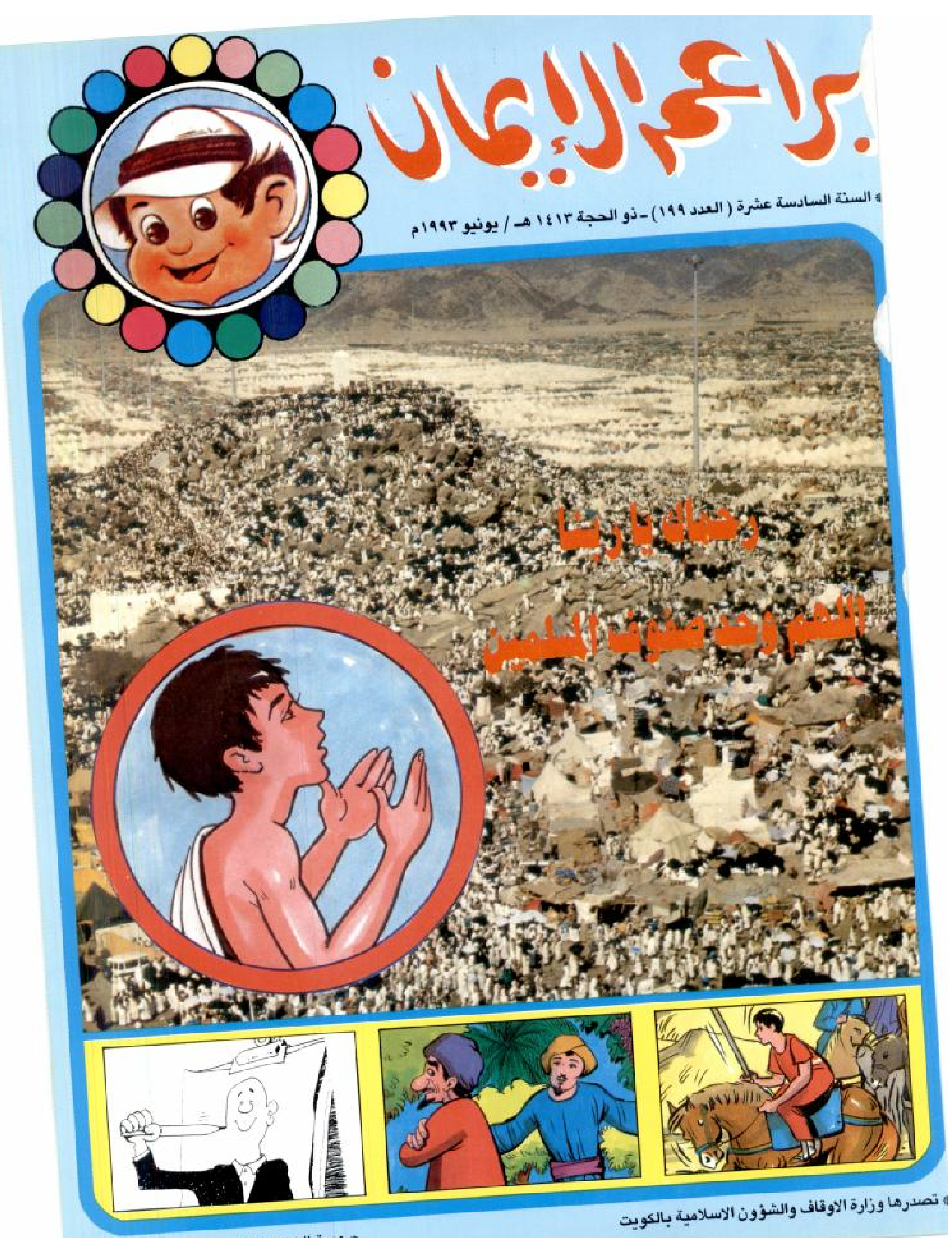


* تصدرها وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية بالكويت

* هدية العدد ٣٢٨ من مجلة الوعي الاسلامي



أحبابنا الصغار:

كلكم يعلم ان الحج هو احد اركان الاسلام الخمسة فرضه الله على كل مسلم ومسلمة اذا امتلك نفقاته مصداقا لقوله تعالى ﴿ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا﴾ وتعلمون ايضا ان الحج مؤتمر سنوي عام للمسلمين يقفون فيه على صعيد واحد من كل جنس ولون.. فهم يلبسون لباسا موحدا يناجون ربهم بدعاء واحد (لبيك اللهم لبيك) لا فرق بين غنيهم وفقيرهم ولا بين ابيضهم واسودهم ولا بين رئيسهم ومرؤوسهم الكل سواسية كأسنان المشط.. ما أجملها من طاعة وما أروعها من وحدة لكن مما يؤسف له أن نرى هذه الايام وحدتنا ممزقة في كثير من ديار المسلمين بفعل الطمع والجشع والحسد الذي استبد ببعضنا وابعده عن مبادىء الاسلام فبعض المسلمين اعتدى على اخوانه وظلمهم واستباح اموالهم واعراضهم مقلدا بذلك اعداء المسلمين في فلسطين والبوسنة وكشمير وغيرها.. هذا لا يجوز يا احبابنا فهو مخالف لتعاليم ديننا الاسلامي السمحة التي جعلت المسلمين اخوة اينما كانوا تماما كوحدتهم في حجهم..

ارفعوا يا احبابنا اكف الضراعة إلى الله وشاركوا حجاج البيت الحرام في التضرع والدعاء وطلب المغفرة من الله وادعوه تعالى ان يعيد لامتنا وحدتها ويخلصها من كل عناصر الشر والفرقة والتمزق انه سميع مجيب.

وختاما لكم منا كل محبة وتحية وكل عام وانتم بخير.

● اسرة التحرير

■ رئيس التحرير
بدر سليمان القصار
■ مدير التحرير
صلاح الدين أزته دان

■ المحرر
تمام أحمد
■ رسوم واخراج
عماد مقر

■ المراسلات:
مجلة براعم الايمان ص. ب: ٢٣٦٦٧ الصفاة 13097 ـ الكويت
كافة المراسلات باسم رئيس التحرير
P.O.BOX: 23667 ALSAFAT 13097
KUWAIT TEL: 965-2466300 EXT.: 1005 - FAX: 965-2431740

■ هاتف:
بدالة: ٢٤٦٦٣٠٠ (٩٦٥) ـ داخلي (١٠٠٥) ـ فاكس: ٢٤٣١٧٤٠

● صدر العدد الاول من «براعم الايمان» في غرة رجب ١٣٩٥ هـ / يونيو ١٩٧٥م



(ب)

■ براعم

يحمل النبات نوعين من البراعم: براعم الورق وبراعم الزهر. فإذا أخذت غصنا من شجرة. وتفحصته ترى براعم ورقية على رأس الغصن وتجد البرعمة الطرفية أو النهائية. أما البراعم دون البرعمة الطرفية فتعرف بالبراعم الإبطية.

تحتوي البراعم الورقية على أوراق النبتة المقبلة مطوية بصورة شديدة الاحكام والتعقيد، ومن البراعم الورقية ايضا تنمو الأغصان المقبلة. اقتطع لنفسك غصنا، قبل تفتح براعمه، من شجرة قسطل الفرس، أو من شجر الدراقن أو الإجاص، أو الجميز، وضعه في إناء به ماء، ولاحظ ماذا يحدث عندما تبدأ البراعم بالتفتح من أكمامها. أما البراعم الزهرية فتحتوي على الأزهار المقبلة. غير أن برعمة الزهر لا تصنع ساقا جديدة كما تفعل برعمة الورق، وهي تقي نفسها بغلاف من الكاسيات أو الأوراق الكاسية البسيطة. وتسمى لفافة الأوراق الكاسية كأس الزهرة، أو كمها.

وإذا أخذت برعمة ورقية أو برعمة زهرية جيدة النماء ونتفتها برفق، فإنك ترى بنفسك كيف أن أجزاءها مطوية وململمة معا بصورة تدعو إلى العجب والدهشة والتسبيح بخالق هذا الكون العظيم.

■ بصل

نبات ذكر في القرآن الكريم. يدخل اليوم في كثير من أصناف الطعام التي يعدها الانسان وقد أثبت العلماء في العصر الحديث أن البصل علاج ناجح لكثير من الامراض بالاضافة الى انه يذيب الكولسترول (المواد الدهنية) في الدم وحتى قشر البصل إذا ما وضع على جرح فانه يشفيه بإذن الله بل ويطهره والبصل ينظم عملية الجهاز الهضمي ويطرد الديدان والريح ويطهر الامعاء.

■ برج بيزا

برج بيزا المائل في توسكانا «ايطاليا» بدأ تشييده عام ١١٧٣م، وانتهى بعد ١٧٤ عاما وبعد بنائه أخذت الأرض تزحف من تحته وبدأ البرج بالانحناء، ويبلغ علوه من جهة الشمال ٥٥,٢ مترا، ومن الجنوب ٥٤,٥ مترا أي ان الفرق هو ٧٠ سنتميترا.

ويزيد هذا الانحدار بمعدل مللمتر واحد كل عام. من أعلاه قام العالم غاليلي (١٥٦٤ ــ ١٦٤٢م) بإحدى أشهر تجاربه.

■ باستور

عالم فرنسي عاش في القرن التاسع عشر، قدم اعظم اسهام في تاريخ الطب اذ جاء بالنظرية التى تقول ان المرض والعدوى سببهما الجراثيم واثبت انها تحمل وتنتشر بواسطة الهواء لا بواسطة الروائح الكريهة. كان باستور عالما لا طبيبا وقد اكتشف أولا عمل الجراثيم بينما كان يدرس التخمر في الكحول وسوائل اخرى واكتشف أن الجراثيم يمكن قتلها بتسليط الحرارة على السوائل وأطلق على هذا العمل اسم (البسترة) ويعالج الحليب اليوم بالبسترة لضمان شربه بأمان.

والجراثيم كائنات حية، صغيرة جدا، لا ترى بالعين المجردة. كان المجهر (المكروسكوب) معروفا في عهد باستور، وكان قادرا على فحصها. فاكتشف أن أنواعا مختلفة من الأمراض، واكتشف طريقة لا يبقيها بها حية في مختبره فحسب، بل يجعلها تتوالد أيضا. ويطلق على الجراثيم المزروعة اسم مستنبتات.

وبينما كان باستور يجرى تجربة عن مرض في الدجاج اكتشف شيئا آخر، هو أنه إذا حقن الدجاج بجراثيم المرض عينه، على أن تكون مستنبته وضعيفة جدا فإن الدجاج لا تصاب بالمرض وتبقى سليمة، وان حقنت بجراثيم نشيطة. وقد نشأت من هذه التجربة كل أنظمة التلقيح الحديثة ضد الأمراض.

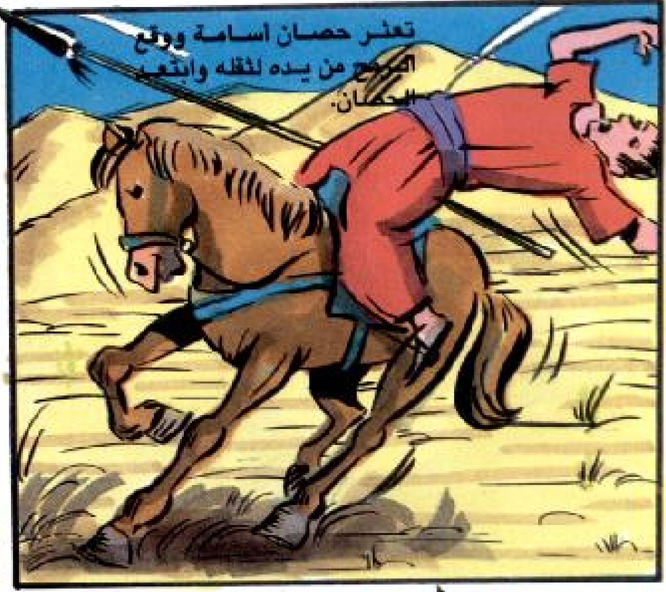






تنكب أسامة رمحه واتجه نحو الأسد دونما خوف ولا وجل.
هـدر الأسـد وزار عنـدمـا رأى أسامة.




تعثر حصان أسامة ووقع
من يده لثقله وابتعد
الحصان.


لابد من الحيلة..
ساصعد فوق الأسد في
سفح الجبل.


استدار أسامة بحصانه إلى
سفح الجبل حتى اصبح فوق
الأسد.


صوب أسامة
رمحه إلى الأسد فاصابه
إصابة قاتلة. مات الأسد
وانكسر الرمح وحقق
أسامة لأبيه أمنيته


حز أسامة


ماهذا يابني؟
رأس أسد
قتلته في سفح الجبل!


كيف ضحيت بنفسك
لقتل الأسد؟
حفيدك لا يخاف من
الأسود.


يا لك من مغامر صغير. قل لي يا حفيدي ماذا ستفعل برأس الأسد.
سأقدمه هدية لعمي.
لا يا حفيدي إياك أن توغر صدره بشجاعتك.
وماذا أفعل به؟
ادفنه في حديقة الدار.
حسناً يا جدتي.
دفن أسامة رأس الأسد واتجه بعدها إلى عمه فبادره قائلا:
ماذا كنت تحمل قبل قليل؟
شبل صغير صرعته وحززت رأسه.
ولماذا جئت به إلى الحي.
ليلعب به صبية الحي.
أنت تكذب عليّ إنه ليس شبلاً، وهل للشبل لبدة كثيفة؟!
نعم يا عماه رأس أسد ضخم.
أبرؤوس الأسود تريد تخويفنا؟
وهل أنا آثم إذا تبعت خطواتك يا عماه؟!
لا بأس عليك يا ابن أخي تهيأ غداً للنزهة مع أولاد عمك.
●ماذا جرى بعدها سنراه في الحلقة القادمة ان شاء الله تعالى

الإحسان

● شعر أحمد زرزور

(١)

حينما تمنحُ يوماً
بسمة للحائرين..
حينما تمسح حزناً
عن وجوه البائسين
هكذا يرضى الاله
وكذا تصفو الحياة

(٢)

حينما ترفع ظُلما
عن ضعيف يستجيرْ
حينما تصبحُ دوما
خيرَ عونٍ ونصيرْ
هكذا المؤمن يسعى
لحقوق الله يرعى

(٣)

أنت إن تؤمن حقاً
ينبض القلبُ لديك
فتمدَّ الحب ظلا
للذي يسعى اليكْ
هكذا تصبحُ حقا
محسناً لله صدقا

(٤)

فاعنْ من جاء يرجُو
مستغيثاً بحماك
واعبد الله كثيرا
إنه دوماً يراكْ
هكذا تعبدُ ربا
حينما تُخلصُ حبا

(٥)

حينما تسقى زهورا
ذابلات في الهجيرْ
حينما تطعم طيرًا
ضل عن سرب الطيورْ
هكذا نعم الصديقْ
محسن في وقت ضيقْ

(٦)

هكذا أوصى رسولٌ
جاء يهدي العالمين
شرَّع التقوى منارًا
بين قوم مؤمنينْ
هكذا الإسلام نادى
أن يكون الحب زادا

«حامد وجاحد»

تمثيلية مدرسية

بقلم : يحيى بشير حاج يحيى

(المشهد الأول)

[تفتح الستارة، وتظهر لوحتان كبيرتان وبينهما نهر ، تمثلان بستانين فيهما نخيل وأعناب وزروع، وقد وقف الشقيقان حامد وجاحد قربهما يتحاوران]

جاحد : (وهو ينظر إلى بستانه بإعجاب) ما أجمله من بستان فيه من كل الألوان : انظر .. انظر ما أجمل اشجاره .

حامد : هذا ما رزقك الله ، فاشكره على ذلك ؟!

جاحد : (يتجاهل نصيحة أخيه) قل لي أين ذهب مالك ؟
ولما ذا بقي مالي ؟

حامد : أنفقته في سبيل الله ، فهو لم يذهب ، ولكنه باق عند الله .

جاحد : (باستخفاف) ماذا ينفعك الانفاق ؟ ولماذا لا تكون مثلي ؟! فانا لم أنفق شيئاً من مالي ، ولذا صار كثيراً ، وملكت هذين البستانين.

حامد : (يذكره بنعم الله) هذا من عطاء الله ، فهل تعطى للفقراء من عباده شيئاً ؟

جاحد : كيف أعطيهم من ثماري ومالي ؟ إنني لا أعطي حتى للجيران ؟! أتريد مني أن اتعب واجمع ثم أعطي الآخرين .

حامد : أنت تكفر بنعمة الله ، وتجحدها ؟!

جاحد : (بتضجر) دعك من هذا الكلام ، وتمتع بالنظر إلى أشجاري المثمرة .. لكم أنت مسكين يا أخي فانا أكثر منك مالاً ، وأكثر أتباعاً.

حامد : لكن ربك قد رزقك وأنعم عليك لتشكره ألا تخشى أن تيبس الاشجار ، ويغيض الماء؟

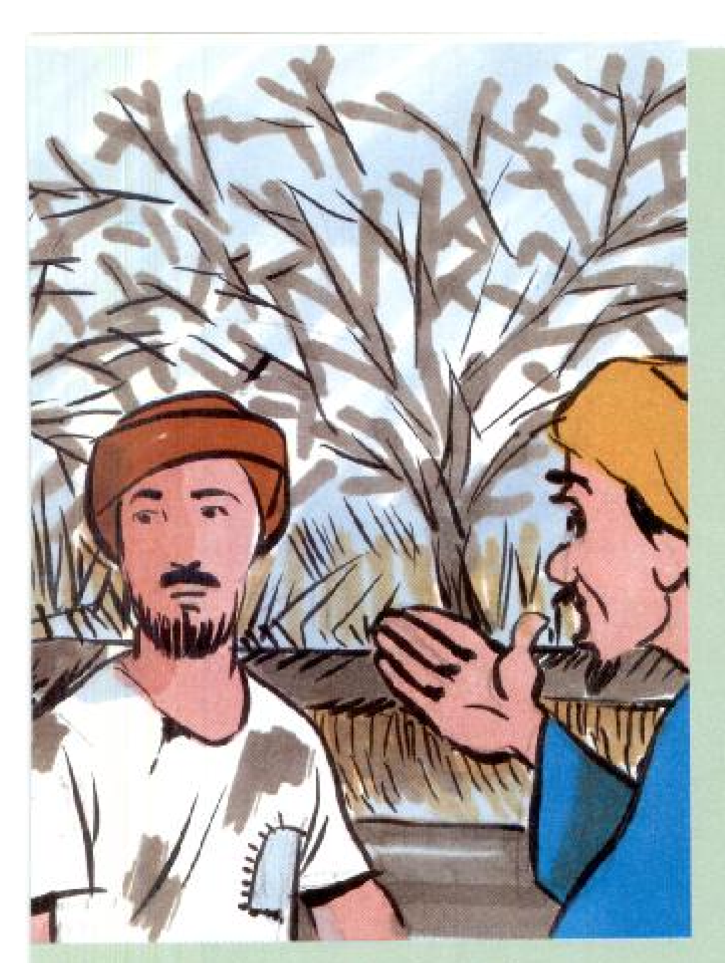
جاحد : بستاني لا يفنى أبداً ، فانا أخدمه بنفسي وأسقيه .. إنه كالجنه ، بل أنا في الجنة .

حامد : إتق الله يارجل ، فالجنة مالا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر.

جاحد : (محتداً) إنني اشك ان تكون هناك حياة بعد الموت .

حامد : (في غضب) ويحك ؟! كيف تقول هذا ؟ أغرتك الدنيا ، ونعيمها الزائل ؟





جـاحد : (يحس بخطئـه) قد يكـون هناك حياة بعد الموت وقـد تكون هناك قيامة.

حـامـد : وماذا أعـددت لذلك اليـوم من اعمال الخير ؟

جاحـد : (بحدة) لست محتـاجاً لها ، فأنا غني وأموالي ترفع من قدري ، فكما أنني أملك هنا بستانين فكذلك سيكون لي جنات وأنهار.

حـامـد : إنها لمن آمـن وعمل صـالحاً ، وأنفق في سبيل الله .

جــاحــد : (في غضب) هـل جئت لتـوبخني، وتعلمني كيف يكـون الإيمان ؟! أنا حُرّ أقول ما أريد ، وأعتقد ما أريد .

حامد : أما أنـا فإنني عبد الله ، أشكره على كل حـال لقـد كـان من واجبك ان تشكر اللـه وتقول : بسم اللـه الرحمن الرحيم ما شاء الله .

جاحد : (بـاستهزاء وغرور) ومع ذلك فأنـا أغني منك وأكثـر أمـوالاً وأولاداً . فماذا ينفعك هذا الايمان ؟!

حامد : إذا كنت أغنى مني ، وأكثر أولاداً وأتباعاً فإن اللـه قادر على أن يعطيني أكثر مما أعطـاك ، وقادر على أن يجعل بستـانيك هذين أرضـاً جرداء، لا ثمـر فيهـا ولا ورق . ويجعـل الماء الـذي يسقيك غائراً في الأرض .

جاحد : إنك تحسدني.

حـامـد : إنني انصحك ، ولا أحسـدك ، وستذكر ما أقول لك .

جاحد : لست بحاجة إلى نصائحك.

[يخرج حـامـد، ويبقـى المتشكك الجاحد، وهو يغني كالأبله : ما أجملك يـابستـاني ، فيك مـن كل الألـوان (وتغلق الستارة) .

(المشهد الثاني)

[لوحتـان تمثلان بستـانين قد يبست أشجـارهما ، وتســاقطت ثمارهما ، وتهدمت المنازل وأصبحت خرابا]

يدخل جاحد ، يفتح عينيه دهشاً ، وقد فـاجأه المنظـر فوضع يـده على رأسـه ويصيح : يـا ويلي جفت أرضي يبس الثمـر .. ضـاع التعب .. أمـوالي .. ضاعت أموالي .. ثـم يقعد ويضرب كفاً بكف ويتابع نواحه : يا مالي .



ياعنبي ، يا نخلي ، ياتعبي...

ثم يقف ويصيح :ياجيراني انجدوني – ياجيراني.

يطل أحد الجيران ويقول : إنك لم تعرف حق الجيران فهل اهديتهم شيئاً من ثمر البستان ؟ (ثم يخرج)

جاحد : (ينادي بعصبية) ياأنصاري – ياأعواني .. أنجدوني .. أسعفوني.

يطل أحد العمال بثياب متسخه ويقول له : لا تطلب عوناً من أحد ، فأنت لم تعرف حقاً لأحد (ثم يخرج) .

جاحد: (يأسا ويصيح).. يا إخواني .. ياإخواني يدخل حامد ويقول : لم تسمع نصح الإخوان.

جاحد : (يرفع صوته بتضجر) ياشيطاني.. ياشيطاني .

حامد : من ينكر فضل الرحمن ، فهو مطيع للشيطان .

جاحد : (استبد به اليأس) فيصرخ باكيا : من ينقذني من ينجدني ؟

حامد : لا يستطيع أحد أن يرد عنك ما نزل بك

جاحد : لقد ضاعت أموالي ، ولم يبق عندي شيء! كيف سأعيش ؟ ياليتني لم أشرك بربي.

حامد : أمر الله أتاها فلا مرد له ، لقد أصبحت طيناً وحلاً ، ولم يبق فيها ثمر ولا شجر.

ثم يلتفت إلى جاحد : لقد نصحتك كثيراً ولكنك لم تستمع !

جاحد : (بانكسار) كنت مغروراً .. كنت جاهلاً . كنت غبياً .

حامد : بل كنت جحوداً وكفوراً .

جاحد : صار حطاماً كل ما أملك .

حامد : وهذا نتيجة جهلك وجحودك .. أما أنا فقد أنفقت مالي أبتغي بذلك وجه الله تعالى .

جاحد: (بانكسار وحزن) مالك باق .. مالي ضائع .

حامد : (يرفع كفيه بالدعاء) حمداً لله على كل حال فهو الرزاق وهو لا يضيع أجر من احسن عملاً .

[يخرج حامد مع الاعوان والجيران ، ويبقى جاحد يقلب كفيه ندماً وحسرة]

(تغلق الستارة)



مخلوقات الرحمن بين العلم والقرآن

النمل

الاعداد والتقديم
مدحت البيرقدار

﴿حتى إذا أتوا على واد النمل قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون﴾

قرآن كريم سورة النمل الآية رقم ١٨

وفي الآية الكريمة أن الله قد جعل لسيدنا سليمان جنودا من الجن والإنس والطير في صعيد واحد، يصبح بتجمعهم جيشا عظيما في حركته.. وإذا بلغوا وادي النمل قالت نملة: ياأيها النمل ادخلوا مخابئكم لكيلا تميتكم جنود سليمان وهم لا يحسون وجودكم.. والآية الشريفة توضح لنا أن النمل يعيش في جماعات، أي أن له مجتمعه وخصائصه، وقد عرف مجتمع النمل منذ القدم بأنه على قدر كبير من الذكاء وحب العمل والمثابرة.. وآية ذلك أن مجتمع النمل هو الوحيد بين المخلوقات الحيه بعد الانسان الذي يقوم بدفن موتاه.

والدراســات العلمية تؤكـد أن النمل من اكثر الحشرات المعروفة ذكاء، اذ تـوجد لديه بعض القـدرة على التعلم، ويعيش في مجتمعات كبيرة تشبه الى حـد ما البلاد التي يقطنها الانســان.. والمتابع لعش النمل وحركة النمل يمكنه القـول بأن لكل نملة عملها الخاص الذي يماثل عمل الانسان ونتناول بعضـها على النحو التالي:

● **النمل الراعي**: من الصفات المألوفة للنمل رعاية الذباب الأخضر كما يرعى الانســان الماشية، والسبب في الحالتين واحـد حيث يقوم النمل بحلب الذبـاب الاخضر الذي يعيش على عصــارة النبات التى تتكون من الماء والسكـر ويكون هناك فـائض من السكر بين المواد الافرازية لهذه الحشرة.

● **نمل الحصاد**: وهو يقوم بجمع حبوب القمح او الذرة الرفيعة وغيرها ويختزنها في باطن الارض، وحينما تبتل البذور اثناء موسم الفيضان، يخرجها الى سطح لارض لتجفيفها، وقد يحدث احيانا ان تنبت البذور وتنمو، مما يدعو الى الاعتقاد بأن النمل يعمد الى زراعة محاصيله بنفسه وهذا دون شك اعتقاد يجانبه الصواب.

● **النمل القاطع للأوراق**: وهو يقوم بقطع اوراق الشجر ونقلها الى عشه حيث يجري تحويلهـا الى مادة شبيهة بـالسماد، تستزرع بنـوع معين من الفطر، يكـاد يكون الغـذاء الـوحيد لهذا النـوع من النمل.

● **النمل المختزن للعسل**: وهونوع معين من النمل لا يخرج من العش بل ينتظر عـودة الشغالات ليتم اطعامه برحيـق الزهور حتى ينتفخ البطن الى درجـة ملحوظـة.. وعندمـا تسوء الاحـوال الجوية خارج العش تتـولى النملة المنتفخة تغذية رفيقـاتها بالعش. فينتقل الطعام من فم ممتلىء الى فم جائع وبذلك يكون هذا النوع من النمل، مستودعات حيه لاختزان الغذاء.

ملكة النمل

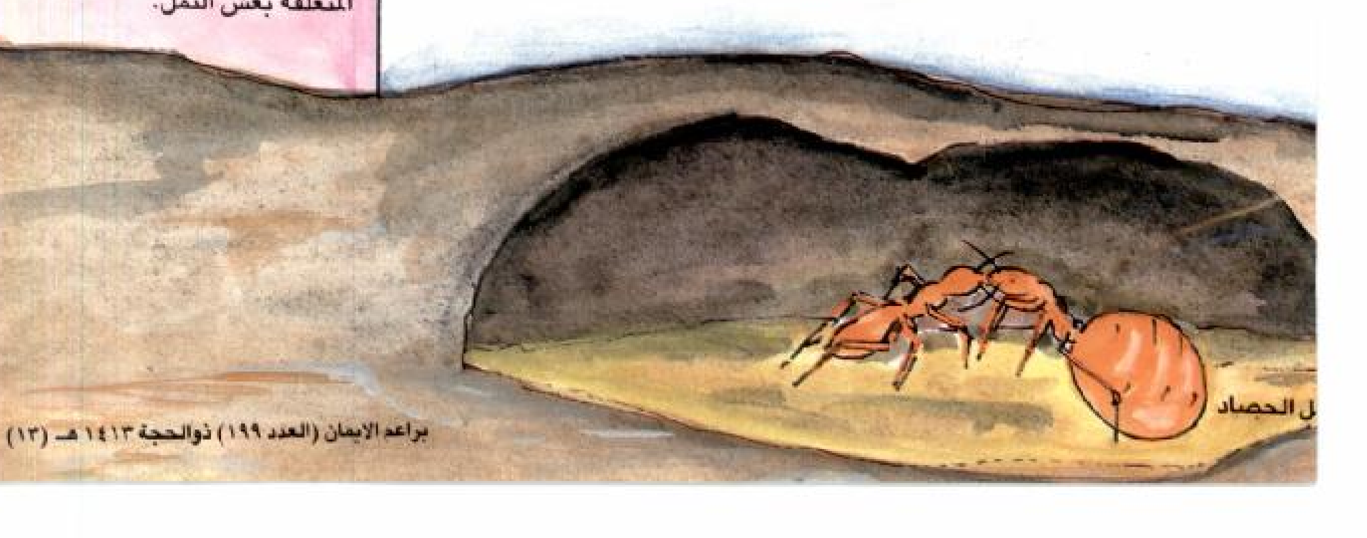
الملكة هـي الأم المنجبة الـوحيدة في عش النمل، وتضع مئـات الألـوف من البيض بعـد رحلـة التـزواج وتعيش ما يقرب من ١٥ سنة.

ذكور النمل

تعتبر حياة ذكور النمل قصيرة جدا فبعد ميلاده ترعـاه الشغالة خارج العش حتى تنمـو أجنحته ليطير في رحلة التزاوج ثم يموت.

شغالة النمل

هي أناث غير خصيبة، ولا تنمو لها أجنحة مثل الملكـة، وأهم أعمالها في عش النمل جمع الغـذاء، ورعـايـة الصغـار، والقيـام بكل الامـور المتعلقة بعش النمل.





* لقطة العدد









اكبـــــادنـــــا تمشي على الارض









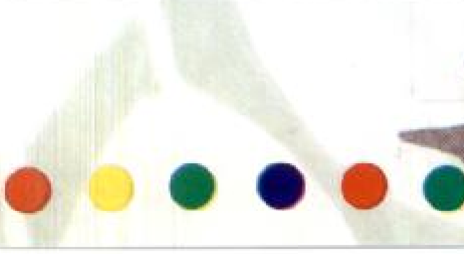






● باهي احمد ابو العلا ● كريـم طارق كمال ● احمد عز محمـــد ● نورهان مجدي حميدو ● ريهام مجدي حميدو





• العيــد

. تلميــذ في الصف الثــانى
ادى وعلى الرغم مـن صغر سنه
ن من يتحدث معه في أى موضوع
ـر وكأنــه يتحـدث مع رجل
ج وفاهم يعي ما يقوله:

د انسان مهذب يحب كل الناس
استثناء وجميع الأطفال حتى
ار اصدقـاء له. تجمع عدد كبير
الاطفال اصدقاء احمد وبـدأوا
ـاورون في كيفيـة قضـاء ايام
ـد حيث انــه لم يعـد يبق على
يد الا ايام قليلة ولذا فان اصدقاء
ـد ذهبـوا اليــه حتى يضعــوا
نامجا ترويحيا ينفذوه في فترة
ـيـد فكـان كل صـديق يقترح
راحا وبقية الأصدقاء يقررون ما
كان هذا الاقتراح يروق لهم ام لا.
ال احد الاصدقاء: نـذهب عصر
وم الأول إلى مـدينة الملاهى حيث
هو ونلعب بكل الألعاب الموجودة
اك.
ال صـديق آخر: نـذهب في المساء
النادى حيث يتجمـع عـدد كبير
اصدقـائنا وهناك يحلـو السهر
لسمر وأحاديث الضحك والمرح.
ال صـديق ثالث: نـذهب في اليوم
اني مـن أيام العيد الى الشـاطىء
يث نستمتـع بــالهواء الطيب
شعة الشمس الساطعة.
قال صديق رابع: عندي رأي أرجو
تستمعـوا اليـه جيـدا وهـو ان
ذهب كل منـا إلى اقاربـه ويهنئهم
حلول العيـد ويتمنى لهم كل خير
توفيق.
م قال الأصدقاء: والآن جاء دورك
احمد يجب ان تتحـدث وتسمعنا
سوتك لاننا نحب رأيك.
قال أحمد أولا بـادىء الأمر اشكـر
ل الاصـدقـاء على المقترحـات التي
قدمـوا بها ولكننـي سـوف اقص
ليكم حديثا كنت قد سمعته امس
عد صلاة المغـرب من امام المسجد.

ولقـد تحدث فيـه عن اليتيم واننـا جميعا يجب ان نقـف بجواره دائما وبخاصة في هذه الايام يقصد الايام التى يكـون فيهـا الفـرح والبهجـة كأيـام المناسبـات السعيـدة والتى يتبـادل فيهـا الاهل والاصـدقـاء الزيارات ويذهـب فيها الاصدقاء إلى اماكن التسليـة والحدائق يفرحون ويمرحون.

وقد قص علينا شيـخ المسجد قصة الطفل اليتيم الذي وقف يـوم العيد امام مسجد الرسول (ﷺ) وبعد ان انتهى الرسول واصحابه من صلاة العيـد خـرجوا مـن المسجد فـوجـد رسـول اللـه الطفل اليتيم امـام المسجد يبكي ولا احـد يقف بجواره بينما جميع الأطفـال في المدينـة كل مع والده أو اسرته فرح مسرور.

فسألــه الـرسـول عـن سر بكـائه فأخبره بانـه ليس لـه اهل بل انـه يتيم فقال له رسـول الله (ﷺ) هل ترضى أن يكون أبـاك محمدا رسول الله؟ والسيدة عـائشة بنت أبى بكر زوجـة الـرسول أمـا لك؟ والسيـدة فاطمة الزهراء بنت رسول الله أختا لك؟

فسر الطفـل سرورا عظيما واصبـح فـرحه اكبر من فـرح كل الاطفـال في المدينة وظل يفتخر بـذلك في المدينة كلهــا حتى تمنى كل الأطفــال في المدينة ان يكونوا في موقفه هذا.

ثم عقب احمد بعــد ان قص عليهم القصـة وشرح لأصـدقـائه معنى التكافل الاجتماعى وان التعاون بين الناس لابد في النهـاية وأن يثمر عن نتـائج طيبـة لا شك انها ســوف تجعل المجتمع هـادئا ومثـاليـا الى درجــة كبيرة جــدا وذكــر احمد اصـدقائه بأن لهم صـديق في الحى يعيش مع امه حيـث ان والده رحل منذ فترة من الزمن الى جوار ربه.

وقـال لهم: لابد أن نـوفـر له كل مـا يحتاج اليه وان نأخـذه معنا إلى كل اماكن المرح والتسلية.

عند ذلـك قال كل الأصـدقاء لأحمد: نعم الـرأي رأيك يا احمد انـه افضل شيء نفعله في هـذه الايام المبـاركة وهو وقوفنا بجانب صديق لنا.

فقال لهم احمد: ان ردكم الطيب على اقتراحي يـؤكد فينـا قـول الله عـز وجل ﴿وتعاونـوا على البر والتقوى ولا تعـاونـوا على الاثم والعـدوان﴾ صدق الله العظيم.

□ محمد محمود المكاوي ـ مصر

سعد بن ابي وقـاص

سعدبن أبي وقاص : أحد العشرة المبشرين بالجنـة وأول من رمى بسهم في سبيـل اللـه وفـارس الاسلام وحارس رسول الله ﷺ . حيث قـال : «ليت رجـلا صـالحـا يحرسني الليلـة» وسابع سبعـة في الاســلام وأحـد الستــة أهل الشورى وأحد الستة الذين توفي رسول اللــه ﷺ وهو عنهم راض وأحـد من فـداه رسـول اللــه ﷺ بأبيه وأمه وأحـد مجابي الدعوة وأحـد الرمـاة الذين لا يخطئـون دعا له النبي ﷺ :

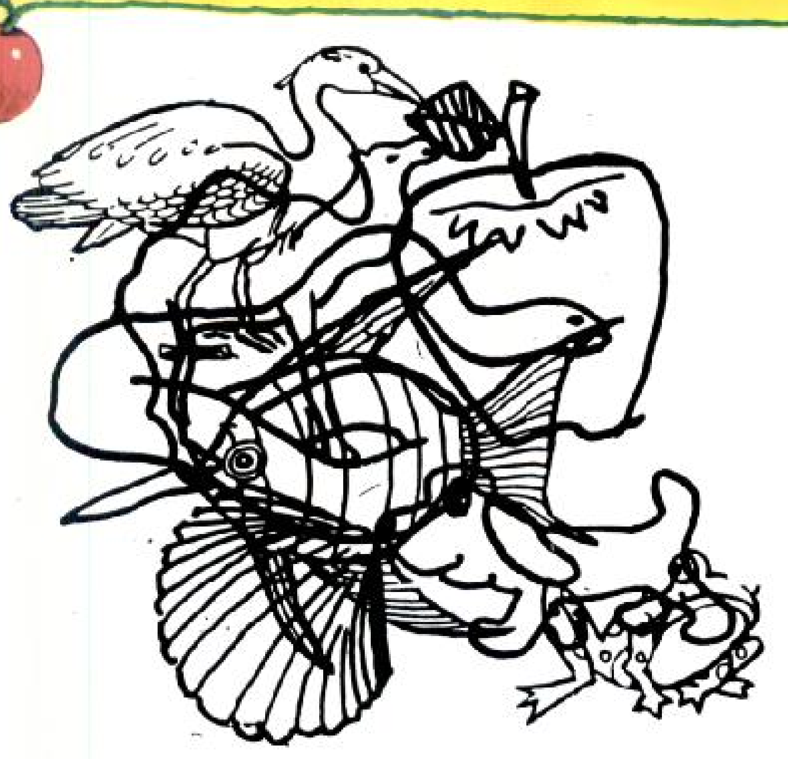
(اللهم سدد رميته وأجب دعوته) وهو الذي تولى قتال فارس وكوف الكوفة . وكـان ممن قعد في الفتنة ولزم بيتـه وأمر أهلـه إلا يخبروه من أخبـار النـاس بشيء حتى تجتمع الامـة على إمــام مـات بـالعقيق على عشرة أميـال من المدينـة وحمل على الـرقـاب إلى البقيع.

● بختاري رحمة / المغرب


الحمد لله على النجاة !!
يوميات جحا
ها .. ها .. ها ..
مالك يا جحا
تضحك هكذا ؟
الحمد لله
لقد نجوت من
الموت باعجوبة !!
ماذا حدث يا
جحا ؟ هل وقع حريق في
بيتك او سقطت من مكان
عال ؟!
الامر اعظم من ذلك
يا مرزوق !
وما هو هذا
الحادث الخطير ؟!
زوجتي غسلت
قميصي ونشرته على
السطح لكن الهواء
الشديد طيّر القميص
في الهواء ؟!
وما علاقة القميص بالحادث ؟!
اسكت يا مرزوق ..
انت لم تفهم
عليّ ؟ دعني
اكمل لك
اكمل يا جحا !
لو انني كنت البد القميص لسقطت معه على
الارض ولذلك حمدت الله وشكرته لانني لم اكن
بداخله والا لسقطت معه ومت !!
الان فهمت !!
حمدا لله على
سلامتك يا
جحا !!

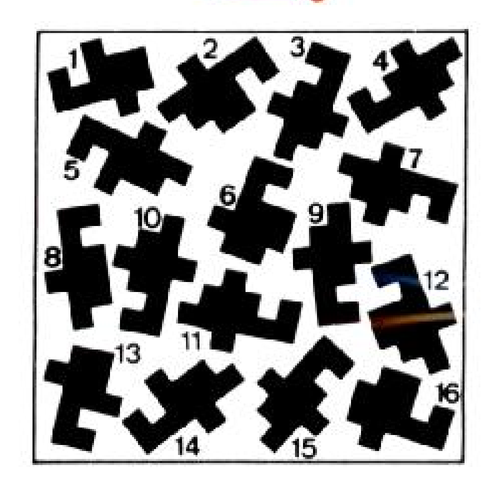
تسالي

■ امعان النظر



● هذا الرسم يضم (٨) أشياء مختلفة، تداخلت معاً. هل تستطيع أن تفض الاشتباك بينها وتتعرف على كل منها؟

نظرة واحدة



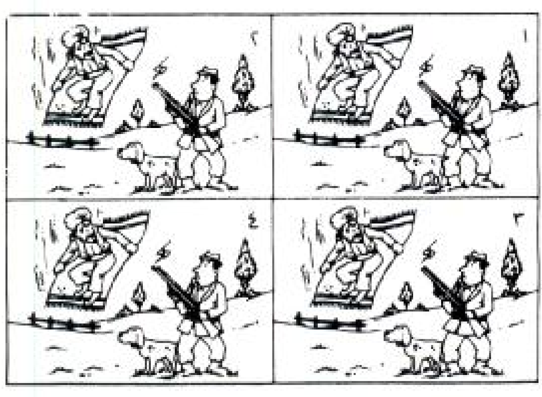
اكتشف من نظرة واحدة زوجين من العناصر المتشابهة في هذا المربع.

من هو

فيلسوف الإسلام في عصره. ولد في أسعد أباد في أفغانستان. جال في الشرق وفي الغرب فأحرز ثقافة واسعة. خطيب مفوه دعا إلى الوحدة الإسلامية. له كتاب «إبطال مذهب الدهريين وبيان مفاسدهم». يتألف اسمه من ١٧ حرفاً إذا جمعت بعضها حصلت على معاني الكلمات التالية:

١ + ٨ + ١٠ + ٧ = أحصنة
١٤ + ١٥ + ٦ + ١٧ = نفيس
٣ + ٤ + ١٢ + ٢ = أوجاع
٩ + ١١ + ١٣ = نصر
١٦ + ٥ + ٢ = رقد

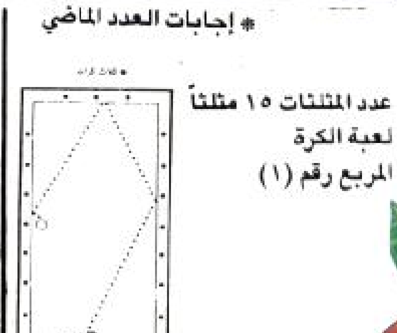
بساط الريح



بين هذه الصور الاربع تكمن صورتان متشابهتان. في حين ان كلتا الصورتين الاخريين تختلف عن الصور الثلاث الاخرى بتفصيلة صغيرة. فهل تستطيع اولا تحديد الصورتين المتشابهتين، وان تذكر ثانيا وجهي الاختلاف في الصورتين الاخريين ؟

* إجابات العدد الماضي

عدد المثلثات ١٥ مثلثاً
لعبة الكرة
المربع رقم (١)



مسابقة العدد

(١٩٩)

١ ـ الحج المبرور ترتيبه الثالث في افضل الاعمال في حديث رواه ابـو هـريـرة رضي اللـــه عنـه عن رسـول اللـه ﷺ والمطلوب ذكر الحديث الشريف.

٢ ـ في حديث رواه أنس رضي اللـه عنه أنَّ رسول الله ﷺ اعتمر أربع مرات كلهن في شهـر واحد الا التى مع حجته.. في أي شهر كان ذلك؟

٣ ـ من هو الصحابي الذي كان يعرف بذي النور؟

٤ ـ ما هو العدد الناقص في هذه السلسلة الرقمية؟

١٧٢، ٨٤، ٤٠، ١٨، (؟)

٥ ـ دمشق.. العـاصمة العربيـة السورية العـريقة.. لماذا اطلق عليها اسم دمشق؟ هل:

– لانهم عندما بنوها أسرعوا في بنائها أي دمشقوها؟ لذلك يقال ناقة دمشق أي ناقة سريعة.

– أم نسبة الى دمشق بن سام بن نوح؟

– أم الكلمة مأخوذة من اسم مدينة سريالية هى (دمقش) كانت مشهورة بصناعة الدمقس والحرير؟

* * *

عماد صبره

حل مسابقة العدد (١٩٦)

١ ـــ كـان رسـول اللـه ﷺ اذا راى الهلال يقول:

اللهم أهلـه علينا بـالأمن والايمان والسلامة والاسلام ربي وربك الله هلال رشد وخير

○ رواه الترمـذي وقـال حـديث حسن

٢ ـ من انتصارات المسلمين في شهر رمضـان: غزوة بـدر ـ فتح مكـة ـ فتح الأندلس ـ معركة حطين.

٣ ـ يقول الرسـول الكريـم محمد ﷺ: إن للصائم عند فطره دعوة ما ترد

○ رواه ابن ماجه

٤ ـ اللهم انك عفو كريم تحب العفو فاعف عنى

٥ ـ قال تعالى ﴿يـا ايها الذين آمنوا كتب عليكم الصيـام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون﴾

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ١٩٦

□ الفائزون بالجوائز النقدية:

١ ـــ علي فالح محمود صالح نصار ـ الصفاة ـ الكويت ـ ص.ب: ٢٠٦٣ الرمز البريدي 13021.

٢ ـــ إيمان عبدالجواد أحمد جـودة ـ ع.هجرس ـ بلقاس ـ دقهلية ـ مصر

٣ ـ آمال عبدالسلام محمان ـ بريد العمات: 60110 ـ ناحية مراكش ـ المغرب

٤ ـ لينا حسان شمسي باشـا ـ جدة ـ ص.ب: ٩٨٦٦/ ٢١١٥٩ ـ السعودية

٥ ـ بدرية بريد أحمد الزبيدي ـ أبوظبي ـ ص.ب: ٤٤١٩٣ ـ الإمارات

□ الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي:

٦ ـــ ابراهيم عبد ابراهيم عبيد ـ الإسكندريـة ـ العصافرة قبلي ـ نهاية ش سيدي العراقي ـ مصر

٧ ـــ عمرو محمد أحمد ـ منيا القمح ـ شرقيـة ـ عمارة الحاج لطفي ـ جانب سينما النهضـة ـ مصر

٨ ـ راويـة عوض ابراهيم البلاصي ـ العديلية ـ قطعة ١ ـ ش ١٥ ـ ص.ب: ٣٤٢٤٢ ـ الكويت

٩ ـ هلال بن عامر بن سيف الجهضمي ـ مسقط ـ المنطقة الشرقية شمال ـ ص.ب: ١٩٠ ـ الرمز البريدي ٤٢٠ ـ سلطنة عمان

١٠ ـ حذيفة حسن اللا... ـ بيروت ـ ص.ب: ... ١٢٣٦ ... ـ لبنان

* كي تشتركوا بالمسابقة ارسلوا لنا الاجابة مرفقة بقسيمة المسابقة على العنوان التالي: مسابقة العدد (١٩٩) ص.ب: ٢٣٦٦٧ ـ الكويت ـ الصفاة ـ الرمز البريدي (13097)

* آخر موعد لقبول الاجابات هو آخر شهر صفر ١٤١٤ هـ

* يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واضحا حتى تصل الجوائز إليكم

* جوائز المسابقة: من الأول إلى الخامس لكل فـائز عشرة دنانير ـ من السادس الى العاشر يمنح الفائز اشتراكا سنويا في مجلـة الوعي الاسلامي وملحقها براعم الايمان.






قسيم
براع
الإيما

تعارف



الاسم: أحمد شوقي تركس
المهنة: طالب
الهواية: حفظ القرآن الكريم
العنوان: المتوفية ـ هودين بركة السبع ـ مصر



الاسم: فهد فرحان الحماده
العمر: ٤ سنوات
الهواية: حفظ القرآن الكريم
العنوان: قرية الرمادي ـ أبو كمال ـ سوريا



الاسم: مصباح محمد الأول
العمر: ١٣ سنة
الهواية: المطالعة
العنوان: P.O.BOX 1342 OGBOMOSO - OYO - STATE, NIGERIA



الاسم: أوبهرير محمد
العمر: ١٣ سنة
الهواية: حفظ القرآن الكريم
العنوان: ٤٠٤ شارع ابراهيم الروداني ـ المعاريف ـ البيضاء ـ المغرب



الاسم: الدبوزي بوشعيب
المهنة: طالب
الهواية: حفظ القرآن الكريم
العنوان: حي وفاق (١) زنقة ٣١ ـ رقم ١٨ ـ الألفة ـ الدار البيضاء ـ المغرب





الاسم: أسامة سند ابوالعز
العمر: ١٥ سنة
الهواية: المطالعة والمراسلة
العنوان: ميت سلسيل ـ دقهلية ـ مصر



الإسم: محمد عاطف ابوالفتوح عابدين
العمر: ١٥ سنة
الهواية: المطالعة والرياضية
العنوان: ميت سلسيل ـ دقهلية ـ مصر

الاسم: غاروب محمد الأول
العمر: ١٥ سنة
الهواية: المطالعة
العنوان: P.O.BOX 1342 OGBOMOSO - OYO - STATE, NIGERIA





الاسم: سماح أحمد السويدي
العمر: ٨ سنوات
الهواية: حفظ القرآن الكريم
العنوان: ميت [illegible] دقهلية ـ مصر

الاسم: محمد سعد عباس سعد خليفة
العمر: ١٤ سنة
الهواية: قراءة القصص والمجلات وجمع الطوابع
العنوان: شاوة ـ المنصورة ـ دقهلية ـ مصر





الاسم: بوطي عبدالحميد
العمر: ١٣ سنة
الهواية: المطالعة والمراسلة
العنوان: ش الشهيد قويدر سعودي ـ منزل ٦ ـ سيدي خالد 07430 بسكره ـ 07 ـ الجزائر

الاسم: حلبول مزروع
العمر: ١٥ سنة
الهواية: جمع الطوابع والعملات
العنوان: المدينة الجديدة ـ حي ادريس محمد ـ عند التاجر مزروع احمد سيدي خالد (07430) ـ بسكره ـ الجزائر

الاسم: محمد ابراهيم [illegible] معوض
العمر: ١٢ سنة
الهواية: حفظ القرآن الكريم
العنوان: ١٣ شارع السلام ـ ارض الفولي ـ الاسكندرية ـ مصر





الرحمة بالحيوان











نعـم ياخلدون ديننـا ديـن رأفـه ورحمة حتى بالحيـوان وقد حرم علينـا الاسلام إجاعـة الحيـوان والتلهـي بـه وتحميلـه فوق مـا يطيق تعـريضـه للضعف والهزال.. دخل رسول الله ﷺ بستانـاً لـرجل من الانصـار فـاذا فيـه جمل فلما رأى النبـي ﷺ حَنَّ وذرفت دمـوعـه فأتـاه رسول الله فمسح دموعه ثم قـال: من صاحب هـذا الجمل؟ فقال صاحبه: أنا يـارسول اللـه، فقال لـه عليـه الصلاة والسـلام: أفـلا تتقي اللـه في هـذه البهيمـة التى ملكك الله إيـاها فإنـه شكـا إليَّ أنك تجيعـه وتـدئبـه «اي تتعبه بكثرة استعماله».

والآن ماذا تقول يا خلدون؟

لـن أضربه وسأكون رؤوفاً بالحيوان مطبقا لتعاليم الاسلام.



طبع بمطابع دار السياسة - الكويت